

Titel des Projekts:

Wandern und Pilgern

Angeboten von:

D. Arndt und P. Rehtin

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

WuN, Kunst, Mathematik

Geeignet für Klassenstufe: von 8 bis 11

Teilnehmerzahl: von 8 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Ist das Wandern das neue Pilgern? Welche Bedeutung hatte das Wandern / Pilgern früher und welche Bedeutung hat es heute? Warum wandern immer mehr Leute in der heutigen Zeit auf Pilgerwegen?

Wir wollen an zwei Tagen uns theoretisch und an zwei Tagen praktisch mit diesem Thema und uns selbst auseinander setzen.

Am Montag geht es um das Wandern / Pilgern in der heutigen Zeit.

Dienstag und Mittwoch wollen wir dann gemeinsam „Pilgern“ gehen mit Übernachtung und am Donnerstag uns über unseren Erfahrungen austauschen und festhalten.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Präsentation in Form von Wandbildern.

Geplante Exkursion: Ja

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: _____

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Festes Schuhwerk

Titel des Projekts:

Musikwelten Jugendlicher

Angeboten von:

Aschhoff / Tacke

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

1) Musik 2) Bereich Sozialkunde aus Politik/Wirtschaft

Geeignet für Klassenstufe: von 9 bis 11

Teilnehmerzahl: von 10 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Schon immer haben Jugendliche, die sich für eine bestimmte aktuelle Musikrichtung so begeistert, dass es „ihre“ Musik wurde ein besonderes Lebensgefühl und einen bestimmten „Lebensstil“ mit übernommen. Fans dieser Musik erkannten sich an ihrer speziellen Bekleidung, Haarmode, Art zu reden, der Einstellung zu sich selber, zu anderen und zur Umwelt sowie vielen weiteren Merkmalen. Beispiele sind die Mitglieder des „Wandervogels“ um 1920 und der Hard Bopper um 1950 sowie die Rocker und Mods um 1965. In diesem Projekt soll es um die Fans der Richtungen der populären Musik ab 1950 gehen, also z.B. um die Anhänger von Rock'n'Roll, Beat, Hippies, Hard Rock, Reggae, Disco, Punk, New Wave, Techno und deren Welt.

Wir werden in Kleingruppen jeweils eine Musikrichtung und ihre Welt erarbeiten, und jede Gruppe wird in einer Szene entsprechend kostümiert, frisiert und gestylt über diese Musikrichtung informieren. Die Szenen sollen zu einem Film über die Entwicklung der populären Musik seit 1950 kombiniert werden. Material wie spezielle Bekleidung, Schminke u.s.w. soll mitgebracht werden.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Erstellung eines Films

Geplante Exkursion: neinKosten für Material, Eintritt o.ä.: nein

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Es werden mindestens zwei Teilnehmer gebraucht, die die Filme auf ihrem Laptop zusammenschneiden können (bitte bei der Anmeldung angeben und den Laptop mitbringen).

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Musikraum, damit auch Musikinstrumente (mit Playback) eingesetzt werden können.
Je mehr Kameras die Teilnehmer von zu Hause mitbringen und einsetzen können, um so besser.

Titel des Projekts:

Expedition Mensch

Angeboten von:

Herrn und Frau Bauermeister

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Religion, Werte und Normen, Biologie, (Physik)

Geeignet für Klassenstufe: von **10** bis **11**

Teilnehmerzahl: von **8** bis **20**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Das Projekt verfolgt das Ziel, allen interessierten Teilnehmerinnen und Teilnehmern abseits schulischer Lehrpläne zum Thema „Mensch“ neue Erfahrungen über den eigenen Körper und dessen Sinne, über das eigene Denken und Handeln zu ermöglichen.

Ein in der Schule stattfindender **Teamwettbewerb** (Montag, 29.Mai, und Donnerstag, 1.Juni), an dem die Projektteilnehmer jeweils zu zweit teilnehmen werden, schafft zu Beginn und am Ende des Projektes vielfältige Gelegenheiten, an einzelnen Stationen kognitive Fähigkeiten zu überprüfen, die Funktionalität der eigenen fünf Sinne auf die Probe zu stellen und neue spannende Erkenntnisse über sich selbst und den Menschen im Allgemeinen zu erhalten. Die innerhalb des Wettbewerbs erbrachten Leistungen werden am Schlußtag gruppenintern ausgewertet und entsprechend prämiert werden.

Im Rahmen einer **Exkursion zum Universum in Bremen** (Dienstag, 30.Mai) werden sich die Teilnehmer auf eine außergewöhnliche interaktive Entdeckungstour in die Welt der Wissenschaft begeben. An über 300 Exponaten in den Themenbereichen Mensch, Natur und Technik können naturwissenschaftliche Phänomene hautnah und mit allen Sinnen erlebt und verstanden werden.

Eine **zweite Exkursion** (Mittwoch, 31.Mai) wird die Teilnehmergruppe **nach Hamburg zum „Dialog im Dunkeln“** führen. Dort werden die Schülerinnen und Schüler während einer 90-minütigen Veranstaltung von blinden Ausstellungs-Guides in einen lichtlosen Erlebnisparcours geführt werden und die Möglichkeit erhalten, mit einem Blindenstock ausgestattet ihre scheinbar gewohnte Welt neu zu entdecken: Sie hören, fühlen und orientieren sich in nicht-visuellen Alltagssituationen und machen so eine Erfahrung, die sie noch lange nach ihrem Besuch begleiten wird.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Das Projekt ist im Ganzen **erfahrungs- bzw. erlebnisorientiert**; es verfolgt das Ziel einer **individuellen Horizont-Erweiterung** bei jedem einzelnen Teilnehmer, die sich aus den geplanten Aktivitäten während des Wettbewerbs und während der Exkursionen gruppenintern ergeben wird; die Aktivitäten der Projektgruppe werden fotografisch dokumentiert werden, eine gesonderte Präsentation eines Projekt-Produktes ist nicht geplant.

Geplante Exkursionen:

Besuch des Universum in Bremen (30.Mai);
Besuch des „Dialog im Dunkeln“ in Hamburg (31.Mai)

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: Ca. 38 € (Tickets für Bahn und S-Bahnen; Eintrittskarten)

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Das Projekt richtet sich u.a. an Schülerinnen und Schüler, die im Rahmen des Oberstufenunterrichts der Qualifikationsphase in den Fächern **Religion oder Werte und Normen** das Thema Anthropologie bereits erarbeitet haben oder noch bearbeiten werden; andere interessierte Schülerinnen und Schüler sind natürlich ebenfalls herzlich willkommen.

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Die Projektarbeit in der Schule am Montag, dem 29.Mai, sowie am Donnerstag, dem 1.Juni, soll in zwei möglichst benachbarten Räumen stattfinden.

Titel des Projekts:

Gesunde Ernährung

Angeboten von:

Tanja Kolbe & Heike Bente

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Biologie und SportGeeignet für Klassenstufe: von 5 bis 7Teilnehmerzahl: von 10 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wir möchten uns mit dem Thema „Gesunde Ernährung – was ist das eigentlich?“ befassen. Heißt das, man darf keine Schokolade mehr essen? Oder muss ich den ganzen Tag nur Obst und Gemüse essen? Welchen Einfluss hat Ernährung auf meinen Körper? Diese Fragen und noch viele mehr werden wir behandeln, dabei soll aber auch der Spaß nicht zu kurz kommen.

Wir möchten mit euch gesunde Ernährung erfahren, das bedeutet wir werden mit euch auch kochen und essen. Außerdem möchten wir mindestens eine Exkursion mit euch machen und uns erklären lassen, wie Jogurt hergestellt wird. Da kann es sein, dass wir Fahrgemeinschaften bilden müssen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Noch unklar, evtl. ein Schaubild

Geplante Exkursion: Besuch auf dem Bauernhof in Echem und weitereKosten für Material, Eintritt o.ä.: 10 €

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Nein

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Küche, Computerraum an zwei Tagen für insgesamt 3 bis 4 Stunden

Titel des Projekts:

Alte Kinderspiele wiederentdecken

Angeboten von:

Frau Berg

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Sport, Informatik

Geeignet für Klassenstufe: von 5 bis 6

Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wir wollen Kinderspiele, also die eure Mütter und Väter sowie Großmütter und Großväter, wie z. B.

Gummi - Twist, Fähmann- wie tief ist das Wasser, Murmeln schießen, Himmel und Hölle usw.,

die man drinnen oder draußen so spielte, erfragen, zusammentragen und dann ausprobieren.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Geplante Exkursion: keine

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: Evtl. 2,- pro Kind für Spielmaterial

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Man muss sich bewegen können und wollen.

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Computerraum am ersten Tag.

Titel des Projekts:

Biologiegarten

Angeboten von:

Hr. Block

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Biologie

Geeignet für Klassenstufe: von 10 bis 11

Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Biologiegarten

Es erwarten euch viele Aufgaben im Biologiegarten.

Es sollen einige Biotope neu erschaffen bzw. wieder zum alten Glanze gebracht werden.

Daneben sind Reparaturen an den Gebäuden und Pflegemaßnahmen an den Hecken notwendig. Ebenso könnt ihr eigene Projekte nach Rücksprache einbringen.

Mit einem gemeinsamen Frühstück wollen wir den Tag starten, eine gemeinsame Mittagspause soll den Tag abrunden.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Öffnung des schicken Biologiegartens

Geplante Exkursion: keine

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: keine

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Selbstständiges Arbeiten, Motivation, Spaß am Projekt

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Biogarten + ein Container nahe des Biogartens,
Gartenhandschuhe, Arbeitshose, ggf. Stiefel

Titel des Projekts:

Sing a song

Angeboten von:

Bratz

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Musik, EnglischGeeignet für Klassenstufe: von 5 bis 10Teilnehmerzahl: von 8 bis unbegrenzt
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Singen – Singen – Singen

Wir wollen einige Lieder aus Pop und Rock einstudieren und beim Schulfest aufführen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Aufführung beim Schulfest

Geplante Exkursion: keineKosten für Material, Eintritt o.ä.: keine

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Lust am Singen

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

nein

Titel des Projekts:

Migration – gestern und heute

Angeboten von:

Braun / Ebert

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

PW und EK

Geeignet für Klassenstufe: von 9 bis 11

Teilnehmerzahl: von 8 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wie gestaltet sich Migration gestern und heute?

Wir wollen die Migration gestern und heute betrachten, beispielsweise zur Zeit des 2. Weltkrieges oder aktuelle Geschehnisse. Dazu starten wir mit einem Besuch im Auswanderermuseum Ballinstadt in Hamburg, um erste Informationen, Eindrücke und Ideen für die folgenden Projekttag zu sammeln.

Im Mittelpunkt stehen dabei die Lebensgeschichten der Migranten sowie ihre Beweggründe zur Migration.

Nach der Exkursion führt ihr selbst Recherchen zu Lebensgeschichten von Migranten durch (z.B. Interviews zu Migrationsbiographien von Verwandten, Recherchen über berühmte Einwanderer, etwa Profisportler oder Musiker), um diese am Ende der Projekttag z.B. in Form von Interviews, Videos, Radiobeiträgen, Plakaten usw. zu präsentieren.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Darstellung von Lebensgeschichten (Radiobeitrag, Video, Plakat, ...)

Geplante Exkursion: Auswanderermuseum Ballinstadt Hamburg

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: Etwa 10 €

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Titel des Projekts:

Kreative Arbeit mit Liedern und Texten

Angeboten von:

Christoph Brehmer, Astrid Dettmar

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Musik, alle Sprachen

Geeignet für Klassenstufe: von 8 bis 11

Teilnehmerzahl: von 10 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Liebe Schülerinnen und Schüler,
in unserem Projekt könnt ihr kreativ werden!!!

Wir wollen eigene Versionen von bekannten Liedern erstellen, indem wir Texte umschreiben.
Wenn wir viele kreative Musiker finden, können wir vielleicht sogar ein eigenes Lied schreiben.
Dieses alles können wir auf Deutsch, Englisch, Spanisch oder Französisch versuchen.
Außerdem hätten wir große Lust, mit euch eine Schulhymne zu kreieren.

Wenn ihr Interesse habt, können wir am Präsentationstag etwas davon vorstellen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Präsentation der Lieder

Geplante Exkursion: % _____

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: % _____

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Lust am Singen, kreativer Umgang mit Sprache, evtl. Spielen eines Instrumentes

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Musikraum

Titel des Projekts:

Kreatives Tanzprojekt - HipHop

Angeboten von:

Frau Ehlers, Frau Peschke, Frau Pfützenreuter

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Sport, Musik, Darstellendes Spiel

Geeignet für Klassenstufe: von 8 bis 11

Teilnehmerzahl: von 8 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Du willst HipHop tanzen lernen? Dich frei zu den coolsten Beats bewegen? Kein Problem! Wir geben Dir das Handwerkszeug für Deinen Urban Dance Style. In Kleingruppen kannst Du Deinen kreativen Ideen freien Lauf lassen und sie in einer Choreografie verwirklichen. Ob Anfänger, Fortgeschrittener oder Profi, uns alle verbindet die Leidenschaft zu tanzen. Wir freuen uns auf Dich.

Montag: Warm Up & Basics & Rhythmusschulung

Dienstag: Stilelemente & Songanalyse & Beginn Erarbeitung Choreografie

Mittwoch: Erweiterung & Fertigstellung Choreografie

Donnerstag: Feinschliff Choreografie & Aufführung

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Aufführung der Choreografien

Geplante Exkursion: /

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: /

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

nein

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

- Mitzubringen: Bequeme Sportkleidung, Sportschuhe, Schreibutensilien (Block & Stift)
- Sporthalle (2 Hallenteile)
- Musikanlage
- Whiteboard
- Kabeltrommel
- Plakate
- Beamer

Titel des Projekts:

Theater für die Ohren: Live-Hörspiel

Angeboten von:

Rita Grave, Matthias Freienstein

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Deutsch, Musik

Geeignet für Klassenstufe: von 7 bis 9

Teilnehmerzahl: von 10 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wir machen Ohrentheater!**Für unser Hörspiel erfinden wir zunächst die Geschichte, schreiben die Dialoge und entwickeln die Regie.****Für die Live-Präsentation produzieren wir selbst Geräusche und sprechen natürlich auch die Rollen alle selber.**

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Live-Präsentation / Aufführung

Geplante Exkursion: _____

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: _____

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Spaß an Geschichten, Kreativität, Phantasie und ein bisschen Technik

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Musikraum, Forum

Titel des Projekts:

Spuren der Antike

Angeboten von:

Frau Krüger; Frau Früchtenicht

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Latein, Geschichte, Mathematik, Biologie, Religion

Geeignet für Klassenstufe: von 5 bis 8

Teilnehmerzahl: von 8 bis 22
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wir wollen uns in Kleingruppen mit individuell ausgewählten Aspekten der römischen Lebensführung beschäftigen.

Mögliche Aspekte sind: Freizeitgestaltung, römische Zahlen, Gestaltung besonderer Anlässe (Feste, Feiern), Ernährung, Sprache, Medizin oder ...

Die Schülerinnen und Schüler arbeiten in ihren Gruppen selbstständig, sie informieren sich selbst, sie besprechen sich untereinander und sie planen die Darstellung ihrer Ergebnisse.

Sie gestalten die Präsentation ihrer Ergebnisse mithilfe selbst ausgewählter Medien.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Möglich Präsentationen: Plakat, Powerpoint-Präsentation, Schauspiel.

Geplante Exkursion: neinKosten für Material, Eintritt o.ä.: ca. 5€

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Interesse

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Klassenraum, 2 Schullaptops, eventuell eigener Laptop mit Internetzugang

Titel des Projekts:

Tonmalerei mit Keyboards

Angeboten von:

Gazioch

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Kunst, Deutsch

Geeignet für Klassenstufe: von 5 bis 7

Teilnehmerzahl: von 8 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Können Töne malen?

Ganz so, wie du mit Buntstiften oder Pinsel und Farbkasten malst, geht das Malen mit Tönen nicht. Komponisten „malen“ ihre Noten auf ein Notenpapier.

„Tonmalerei“ meint aber etwas ganz anderes. Töne können nämlich ein Bild malen - ein Bild in deiner Fantasie. Egal ob Donnerrollen, galoppierende Reiter oder wolkenverhangene Berge - Tonmalerei kann in unserer Fantasie diese Bilder entstehen lassen.

In diesem Projekt geht es um die unendlichen Möglichkeiten der Tonmalerei mit Keyboards. Eure musikalischen Stücke werden zu „Tongemälden“.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Einzelstücke sowohl zwei- als auch vierhändig auf dem Keyboard.

Geplante Exkursion: _____

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: _____

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Die Töne der Tastatur sollten bekannt sein.

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Musikraum, mindestens 13 Keyboards, Kopfhörer, eigene oder fremde Bilder und Texte zur Vorlage der Tonmalerei.

Titel des Projekts:

Creative Literature

Angeboten von:

Frau Hennig, Frau Touma, Frau Koglin

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Englisch, Darstellendes Spiel, KunstGeeignet für Klassenstufe: von 5 bis 6Teilnehmerzahl: von 10 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Kann man mit einem englischsprachigen Text etwas anderes machen, als ihn vorzulesen, Fragen zum Inhalt zu beantworten oder durch ihn neue Grammatik kennenzulernen?

JA! Man kann ihn kreativ umsetzen!

Wir wollen Texte

- szenisch darstellen
- verwandeln, z.B. in ein Bild
- sehen, ohne ihn zu hören
- und vieles mehr.

Wir freuen uns auf Euch und Eure Ideen!

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Unterschiedliche Präsentationsformen (Aufführung, Plakate, Zeichnungen, etc.)

Geplante Exkursion: neinKosten für Material, Eintritt o.ä.: Max. 2 Euro für Verbrauchsmaterial

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

nein

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

A319

Titel des Projekts:

Auf den Spuren der Wölfe

Angeboten von:

Fr. Heße-Erdmann, Fr. Römer

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Biologie, Erdkunde, DeutschGeeignet für Klassenstufe: von 5 bis 6Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Der Wolf bei uns in Niedersachsen

Seit einigen Jahren leben wieder Wölfe bei uns in Niedersachsen, auch direkt vor unserer Haustür im Landkreis Lüneburg. Das macht vielen Menschen Angst. Andere finden es gut, dass der Wolf sich wieder bei uns ansiedelt. Wir wollen die unterschiedlichen Problemfelder, die mit dieser Einbürgerung des Wolfes verbunden sind, kennenlernen und verschiedene Lösungsansätze entwickeln.

Ein Wolfsexperte wird uns über das Problemfeld informieren. Wir werden zusätzliche Recherchen und Interviews durchführen. Bei Exkursionen (z.B. zu wolfsicheren Festzäunen, gebaut vom NABU) wollen wir Handlungsansätze vor Ort erkunden.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Stellwand- Präsentation

Geplante Exkursion: in die nähere Umgebung mit dem FahrradKosten für Material, Eintritt o.ä.: ca. 15 €

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

/

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Fernsehgerät/ DVD-Player

Titel des Projekts:

Poetry Slam

Angeboten von:

Bernhard Brüne & Maren Jörß sowie Lena Herrmann und Elin Jörß (11.Jg.)

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Deutsch, Englisch, Musik, Darstellendes SpielGeeignet für Klassenstufe: von **8** bis **11**Teilnehmerzahl: von **8** bis **30**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

„Verbalaccessoires im Komplettsset für jeden Anlass / dein Push-up für die mentale Oberweite“
(Bas Böttcher: Fünffacher Wortwert)

Wir bieten Schülern, die eigene Kurztexte verfasst haben oder dies wollen, die Gelegenheit, sich in geschütztem Rahmen auszuprobieren sowie Anregungen und Beratung zu holen.

Dafür sehen wir uns Beiträge bekannter Poetry-Slamer (z.B. Julia Engelmann, Bas Böttcher, Team Totale Zerstörung) an und besprechen verschiedene Möglichkeiten des Ausdrucks, der Textgestaltung und der Präsentation. Darüber hinaus werden Fragen zum Schreibprozess geklärt und eigene Texte verfasst und eingeübt. Da der Austausch und die Hilfestellung zum kreativen Prozess sowie zum Präsentieren im Zentrum stehen, gibt es immer wieder die Gelegenheit eigene Ergebnisse zu erproben. Ziel ist es, am Ende der Projekttag mit einem (oder mehreren) eigenen Text(en) vor einem kleinen Publikum im Rahmen eines Poetry-Slam aufzutreten.

Da wir die Unterstützung von Oberstufenschülern haben, können wir zwei parallele Gruppen betreuen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Veranstalten eines Poetry-Slam mit eigenen Texten (schulöffentliches Publikum; Ort: Projekträume)

Geplante Exkursion: keineKosten für Material, Eintritt o.ä.: keine

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Freude am Lesen, Schreiben und Vortragen eigener Texte

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Bitte zwei nebeneinander liegende Räume mit der Möglichkeit das Internet zu benutzen

Titel des Projekts:

Leben im Dunkeln?

Angeboten von:

B. Jost, K. Schmidt

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Werte und Normen, BiologieGeeignet für Klassenstufe: von **8** bis **10**Teilnehmerzahl: von **8** bis **20**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

- Ihr werdet euch mit der Lebenswirklichkeit von Menschen mit Sehbehinderungen vertraut machen und beobachten, wie sich die Sinneswahrnehmungen ändern, wenn ein Sinn entfällt.
- Ihr informiert euch über Einrichtungen für Menschen mit Sehbehinderungen und deren Möglichkeiten, damit sie das Leben mit einer Sehbehinderung meistern.
- Des Weiteren besucht ihr die Ausstellung "Dialog im Dunkeln" in Hamburg, wo ihr die Möglichkeit habt, euren Hör-, Geruchs-, Geschmacks- und Tastsinn unter Beweis zu stellen und mit Betroffenen zu sprechen.
- Ihr erstellt selbst einen Parcours zu verschiedenen Sinneswahrnehmungen, mit dem eure Mitschüler ihre Sinneswahrnehmungen testen können.
- Das Projekt soll euch ebenfalls aufmerksamer und toleranter gegenüber Menschen mit Handicap machen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Parcours "Tasten - Riechen - Schmecken"

Geplante Exkursion:

- Dialog im Dunkeln, Hamburg
- Besuch von Einrichtungen für Menschen mit Sehbehinderungen

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: Eintritte u. Fahrkosten: 15 - 20 Euro

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Titel des Projekts:

Mensch und Natur im sozialen Nahraum

Angeboten von:

Kasch/Schauermann

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Biologie/Erdkunde

Geeignet für Klassenstufe: von 5 bis 6

Teilnehmerzahl: von 15 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Woher kommt eigentlich die Butter, der Quark oder unsere Milch? Oder was war zuerst da? Die Henne oder das Ei?

In diesem Projekt wird euch die Möglichkeit gegeben, euch als Mensch im sozialen Nahraum und in der Begegnung mit Haus-, Nutz- und Wildtieren wahrzunehmen.

Dazu wird euch am ersten Projekttag die Möglichkeit gegeben, unter der Leitung des SCHUBZ an einer 'Survival Rallye' im Wald teilzunehmen.

Am zweiten Projekttag werden wir eine Exkursion nach Echem unternehmen, um zu erfahren, von welchen landwirtschaftlichen Produkten aus der Region der Mensch profitiert. Hierbei stehen die Viehwirtschaft, die Produktion von Milcherzeugnissen, aber auch die Haltung von Geflügel im Mittelpunkt.

Außerdem könnt ihr euer Wissen über Huhn und Ei am Mittwoch noch im Biogarten der Schule erweitern. Der Mittwoch soll aber auch zur Vorbereitung der Projektpräsentation dienen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Poster/Plakate; Fotowand?

Geplante Exkursion: Mo., 29.05. und Di. 30.05.2017 zum SCHUBZ (LG)Kosten für Material, Eintritt o.ä.: 12,50 € Gebühren für das SCHUBZ; ggf. Busfahrten nach LG

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

nein

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Titel des Projekts:

Was hat es mit dem Klimawandel auf sich?

Angeboten von:

Dr. S. Diercks & Dr. H. Kastner

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Physik, Chemie, Erdkunde, Politik/WirtschaftGeeignet für Klassenstufe: von 7 bis 11Teilnehmerzahl: von 8 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Ständig hören wir vom Klimawandel und bekommen die Folgen z.T. schon selbst zu spüren.

Was ist das? Gibt es einen Unterschied zwischen Klima und Wetter? Wo kommt das her? Warum ist das so ein großes und umstrittenes Thema? Wo stehen wir heute? Wo wird die Reise hingehen? Was hat das alles mit mir/uns zu tun? Was ist zu tun? Was gibt es für weltweite Abkommen und was passiert, wenn diese nicht eingehalten werden?

Das soll uns die Projekttag über beschäftigen. Wir werden uns das Thema systematisch erarbeiten, um die Fakten, Risiken und Chancen und unsere Rolle darin zu verstehen.

Dazu werden wir folgende Methoden anwenden (soweit sinnvoll auch arbeitsteilig):

recherchieren im Internet, in Zeitungen und Büchern

Daten auswerten,

Filme ansehen und auswerten,

wenn möglich das Klimazentrum in Hamburg besuchen

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Plakat, Film oder Vortrag

Geplante Exkursion: Klimazentrum HamburgKosten für Material, Eintritt o.ä.: 10-15 € für Fahrkarten und Mensa

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Nein – aber Interesse!

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Raum in der Physik oder Chemie mit Internetzugang/ Rechneraum z.T.

Titel des Projekts:

Filmanalyse – deutsch- und englischsprachige Independentfilme der 90er Jahre im Vergleich

Angeboten von:

Martin Klein

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Deutsch, Englisch

Geeignet für Klassenstufe: von **10** bis **11**

Ab 16 Jahren

Teilnehmerzahl: von **10** bis **25**

(mind. 8)

(mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Die Filmanalyse als inzwischen fester Bestandteil des Unterrichtes soll hier sowohl durch die Verbindung der sprachlichen Fächer Deutsch und Englisch als auch durch die Analyse unabhängiger, kreativer und ungewöhnlicher Filme erweitert werden. Dabei sollen der Gebrauch der Sprache in unterschiedlichen Formen, die jeweilige Gestaltung der Filme und die Wirkung der Filme auf Jugendkultur und Gesellschaft untersucht werden.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Analysen und Hintergrundinformationen zu thematisierten Filmen, eventuell Filmplakate, Drehbuchentwürfe, oder Ähnliches

Geplante Exkursion: keineKosten für Material, Eintritt o.ä.: keine

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Keine über den Lehrplan hinausgehenden Kenntnisse sind erforderlich

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Benötigt wird für alle Tage ein fester Raum mit Möglichkeiten zur Filmwiedergabe. (Funktionierender Fernsehwagen mit DVD-Laufwerk, oder Beamer/Leinwand und Zugriff auf Laptop mit Lautsprechern)

Titel des Projekts:

Stadtsilhouette aus Schattenfiguren

Angeboten von:

Frau K. Könecke, Frau I. Möller

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Physik, Mathematik, KunstGeeignet für Klassenstufe: von 5 bis 6Teilnehmerzahl: von 8 bis 30
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Kennst du New York oder Paris bei Nacht?

Bei Nacht sieht man von den Gebäuden einer Stadt nur schwarze Umrisse (Schatten). Diese Stadtsilhouette wollen wir basteln.

Dann stellen wir ein Spiel her, bei dem der Spielende Figuren so positionieren muss, dass die Schattenbilder deckungsgleich mit dem vorgefertigten schwarzen Bild der Stadt sind.

Es werden aus Pappe Dreiecke, Vierecke, Kreise usw. hergestellt, die auf einem Sockel stehen. Mit Hilfe einer punktförmigen Lichtquelle erzeugen diese Figuren Schattenbilder. Bei einer bestimmten Anordnung der Figuren entsteht ein Schattenbild, das wie die Häuser und Bäume einer Stadt bei Nacht aussieht. Diese Stadtsilhouette wird aus schwarzem Tonpapier ausgeschnitten und auf eine Projektionsfläche (weiß) geklebt.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Verschiebbare Objekte, deren Schattenbilder die vorgegebene Stadtsilhouette abbilden sollen.
(kann als Lernspiel durchgeführt werden)

Geplante Exkursion: keineKosten für Material, Eintritt o.ä.: 1€ für Pappe A2

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Schulkenntnisse Physik Klasse 5

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

verdunkelbarer Physikraum (z.B. G205), mind.8 Steckdosen; Lampen aus der Physik

Titel des Projekts:

Buchbinden und Buchgestaltung

Angeboten von:

Roland Kraushaar, Frauke Steiner

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Kunst / SpracheGeeignet für Klassenstufe: von **07** bis **11**Teilnehmerzahl: von **8** bis **22**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Ihr gestaltet euer eigenes Buch.

Das umfasst sowohl den Inhalt, Geschichten, schöne Zeichnungen, Gedichte, etc. als auch das Buch an sich.

Das heißt, ihr fangt mit Papier, Karton, Tuch, Nähzeug, Hammer, Schraubzwingen, Leim ... zur Erstellung des Buches an. Danach gestaltet jede/r ihr/sein eigenes Buch nach persönlichen Interessen.

Dein erstes eigenes Buch entsteht !!! ☺☺☺

Du selbst kannst bei diesem Projekt deinen Schwerpunkt legen, ob du lieber ein einziges Buch bindest, und dies auf deine ganz eigene Art und Weise ganz besonders innen gestaltest oder ob du mehrere Bücher (dicke, dünne, längliche, mit bunten Seiten, mit besonderem Papier, besonders eingeschlagen, ...) bindest ohne sie innen zu gestalten.

Eine Vorbesprechung wird stattfinden, um die Materialien, die mitzubringen sind zu klären.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

In einer der im Schulhaus aufgestellten Vitrinen. Gegebenenfalls ein von den SuS erstelltes Plakat zum Prozess und eventuell ein paar Exemplare zum Anfassen.

Geplante Exkursion: keineKosten für Material, Eintritt o.ä.: ca. 10,-€ für Materialien (gekauft, mitgebracht) je Buch

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Interesse für das Projekt, Spaß an handwerklichem Arbeiten.

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

KUNSTRAUM !!!

Titel des Projekts:

Lego Mindstorms

Angeboten von:

Krohne, Vollmering

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Physik, InformatikGeeignet für Klassenstufe: von 7 bis 8Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Die Schülerinnen und Schüler bauen einen Lego Roboter, der mit Hilfe der zugehörigen Software Operationen ausführen kann.

Dies können zum Beispiel Fahren auf einer vorgegebenen Strecke, Reaktionen auf die Umwelt, Interaktionen mit einem Ball sein.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Die Programme der Schüler können in einer Vorstellung präsentiert werden.

Geplante Exkursion: neinKosten für Material, Eintritt o.ä.: 0€

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

keine

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Physikraum sowie G201, Computer mit der Lego Mindstorms Software

Titel des Projekts:

Fair play, fair pay – Finanzierung im Leistungssport

Angeboten von:

Eichelberger, Kutics

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

WuN, SportGeeignet für Klassenstufe: von **9** bis **11**Teilnehmerzahl: von **8** bis **20**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Am ersten Projekttag werdet ihr die theoretischen Grundlagen (Regelkunde, Spielmodus) des Beachvolleyballs erlernen sowie grundlegende Techniken üben und erweitern. Ziel wird es sein, eure vorhandenen Grundfertigkeiten Tag für Tag auszubauen.

Wir werden die Zeit aber nicht nur im Sand verbringen, sondern jeden Tag auch dazu nutzen, um einmal hinter die Fassade des Leistungssports zu gucken. Ihr werdet zum Beispiel etwas über die Finanzierungsmöglichkeiten im Leistungssport erfahren, von staatlichen Geldern bis zur professionellen Vermarktung. Zu diesem Thema gehört auch der Umgang mit Erfolgsdruck, dem Druck der Geldgeber, dem Druck der Öffentlichkeit und dem Druck der Konkurrenten. Am Ende sollt ihr eure gewonnenen Einblicke in die Chancen und Risiken des Leistungssports präsentieren.

Der praktische Teil findet auf den Beachvolleyballfeldern der SV Scharnebeck (Meisterstraße 19) statt.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Plakate zum Thema: Chancen und Risiken im Leistungssport.

Geplante Exkursion: Der praktische Teil findet auf den Beachvolleyballfeldern der SV Scharnebeck statt.

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: /

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Grundfertigkeiten im Volleyball und vor allem Lust, sich in den Sand zu schmeißen

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Beachvolleybälle der Sportfachschaft, ein Hallendrittel als Regenalternative

Titel des Projekts:

(K)EIN BILD, DEIN BILD, MEIN BILD VON GOTT
Kreative Auseinandersetzung mit eigenen und fremden Gottesbildern

Angeboten von:

Frau Dr. Hanusa, Frau Langemeyer

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Ev. Religion, Kunst

Geeignet für Klassenstufe: von 9 bis 11

Teilnehmerzahl: von 15 bis max. 21 **(Vorgabe der Kunsthalle)**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

In diesem Projekt beschäftigen wir uns mit verschiedenen Gottesvorstellungen und der Frage, wie sich diese künstlerisch in Bildern ausdrücken lassen.

Während des Projekts arbeiten wir an zwei Tagen in der Hamburger Kunsthalle.

Montag:

„Wann suchen Menschen Gott?“ (Kennenlernen beim gemeinsamen Frühstück, Einführung ins Thema und erste kreative Auseinandersetzung)

Dienstag:

„Gottesvorstellungen in Christentum, Judentum und Islam anhand von Kunstwerken sich erarbeiten“ (Aktionen und Gespräche vor Originalen in der Hamburger Kunsthalle)

Mittwoch:

„In der Hamburger Kunsthalle Kunst machen“ (Werkstattarbeit: neue Techniken ausprobieren, experimentell arbeiten, sich durch Kunstwerke zu eigener Gestaltung zum Thema anregen lassen)

Donnerstag:

„Mein Bild von Gott künstlerisch (be-)schreiben“ (Kennenlernen der Kalligrafie als Mittel bildnerischen Ausdrucks, kreatives kalligrafisches Arbeiten, Abschluss des Projekts)

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Ausstellung von Ergebnissen der kreativen Arbeitsphasen und einer projektbegleitenden Fotodokumentation

Geplante Exkursion: Kunsthalle Hamburg (Dienstag und Mittwoch)

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: Ca. 15 Euro pro Schüler/in

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

nein

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

- Montag und Donnerstag: D 207 (Kunstraum mit Trapezischen und interaktivem Board),
- für die Präsentation am Donnerstag: 2 Stellwände,
- gesamte Zeit: Kleinbildkamera aus der Kunstsammlung

Titel des Projekts:

Englische Sketche

Angeboten von:

T. Päschel & A. Burmester

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Englisch, Deutsch, Darstellendes Spiel

Geeignet für Klassenstufe: von 5 bis 6

Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Vorlesen mit verteilten Rollen im Englisch-Unterricht ist genau Dein Ding?
Du wolltest schon immer mal wissen, wie sich ein Papagei fühlt, der auf seiner Stange sitzt und sich mit einem Fernsehtechniker unterhält?
Du bist Experte darin, vor dem falschen Kino zu warten?
Dann komm zu uns und spiele in der Projektwoche Theater!

In diesem Projekt werden kleine englische Sketche eingeübt, mit dem Ziel diese dann am Tag der Projektpräsentationen 2 – 3 Mal vor möglichst großem Publikum zu präsentieren.

Dabei liegt das Augenmerk nicht auf großartigen und aufwändigen Kulissen und Requisiten, sondern auf sauberer Schauspielerei, die das Publikum in ihren Bann ziehen und begeistern soll.

Die Stücke sind kurz, aber sie haben eine überraschende Wendung, und machen so nicht nur dem Publikum, sondern auch den Schauspielern viel Spaß.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Vorführung der Sketche vor Publikum

Geplante Exkursion: keineKosten für Material, Eintritt o.ä.: 2,- € für Kopierkosten und Material / Requisiten

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

keine

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Möglichst 2 Räume um besser proben zu können

Titel des Projekts:

DIY-Tasche statt Plastiktüte

Angeboten von:

Frau Springmann, Frau Tönjes-Bohlen

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Erdkunde, Mathematik, Kunst/Textiles GestaltenGeeignet für Klassenstufe: von 7 bis 9Teilnehmerzahl: von 10 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Nach einer Phase der Problematisierung unseres Konsumverhaltens und einer schülergelenkten Konzeption des Projekts sollen unterschiedliche Taschen (Geldbörsen, Stiftetaschen, Sportbeutel, Einkaufstaschen oder einfache Rucksäcke) entworfen werden. Dazu ist es notwendig Stoffeigenschaften zu prüfen, Kosten und Materialverbrauch zu kalkulieren, Schnittmuster herzustellen. Anschließend werden aus in erster Linie gebrauchten Materialien die Ideen an der Nähmaschine umgesetzt. Die fertigen Produkte bleiben nach einer abschließenden Präsentation im Besitz der SchülerInnen.

WICHTIG:

Es ist notwendig, dass die SchülerInnen über Grundkenntnisse an der eigenen Maschine verfügen (Ein- und Ausschalten, Einfädeln, Vorwärts-Rückwärtsnähen, einfache Naht und Zickzacknaht). Die SchülerInnen arbeiten mit ihren eigenen, mitzubringenden Nähmaschinen. Auch Stoffe/ andere Materialien (gebrauchte Reißverschlüsse, Knöpfe, Verschlüsse, Verzierungen) aus Altbeständen sollen mitgebracht werden.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Möglichkeiten der Präsentation: Ausstellung der erstellten Produkte (im Klassenraum oder im Forum).

Geplante Exkursion: KeineKosten für Material, Eintritt o.ä.: 10 Euro

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Grundkenntnisse an der eigenen Nähmaschine, Freude am Gestalten, Geduld

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Notwendig ist ein Raum, der viele leicht zugängliche Steckdosen, große Tische und höhenverstellbare Stühle hat (z.B. Kunstraum D 210).

Titel des Projekts:

Geschichten erzählen mit fotografischen Bildern

Angeboten von:

Hr. Wiese, Fr. Jablonka

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Biologie, Physik, Chemie

Geeignet für Klassenstufe: von 9 bis 11

Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wie kann man mit Hilfe der Fotografie Bilder erschaffen, die beim Betrachter Interesse wecken und eine Geschichte erzählen und damit über eine reine Dokumentation hinausgehen?

In den ersten beiden Tagen wollen wir euch zeigen, mit welchen gestalterischen Mitteln sich fotografische Bilder erzeugen lassen. Den Hauptteil nimmt dabei die Umsetzung mit eurer Kamera ein. Ihr lernt das Zusammenspiel von Zeit, Blende und Iso kennen und wie ihr damit im Zusammenhang mit dem Bildaufbau gestalterisch umgehen könnt.

Am dritten Tag lernen wir, die gewünschte Bildaussage mit Hilfe der Bildbearbeitung zu verstärken. Dazu wollen wir die in den ersten Tagen gemachten Bilder nutzen.

Zum Abschluss ist eine Exkursion nach Hamburg ins Haus der Photographie geplant. Dort wollen wir eine Ausstellung besuchen, um weitere Anregungen für die Umsetzung eigener fotografischer Projekte zu erhalten. Anschließend gibt es die Möglichkeit, das Gelernte bei einer weiteren Exkursion in Kleingruppen umzusetzen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Präsentation von Bildern via Beamer; eventuell Ausdrucke

Geplante Exkursion: Deichtorhallen Hamburg (Haus der Photographie)

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: ca. 20 – 25 €

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Interesse an der Fotografie

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Kamera mit manueller Bedienung (Iso, Zeit, Blende), Stativ, Notebook (pro 2 Schüler)

Titel des Projekts:

Reise zu den Sternen

Angeboten von:

Dr. Affeld, Hr. Mintken, Hr. Senkbeil

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Physik, Mathematik

Geeignet für Klassenstufe: von 7 bis 8

Teilnehmerzahl: von 12 bis 25
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Sind wir allein im Universum?

Was ist ein schwarzes Loch?

Können wir zu fremden Sternen und Planeten reisen?

Diese und weitere Fragen zu Astronomie, Kosmologie o.ä. können im Rahmen dieses Projektes untersucht werden.

Wir werden gemeinsam das Planetarium in Hamburg besuchen und dort eine faszinierende Reise durch Raum und Zeit unternehmen.

Die Ergebnisse werden in Form von Postern festgehalten und präsentiert.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Poster

Geplante Exkursion: Planetarium HamburgKosten für Material, Eintritt o.ä.: 10-12 €

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Physik-Raum

Titel des Projekts:

Kurzfilme

Angeboten von:

Brit Kampner, Andrew Mainka, Mika Frohloff und Dennis Päper

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Kunst, Werte und Normen

Geeignet für Klassenstufe: von **8** bis **10**

Teilnehmerzahl: von **9** bis **21**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

In unserem Projekt werdet ihr in kleinen Gruppen Kurzfilme zu verschiedenen Themen drehen, welche sich mit dem Genre Comedy verbinden lassen. Zu Anfang werden wir euch die notwendigen Grundlagen der Filmtechnik erklären und geben euch ein paar Tipps für die spätere Umsetzung eurer Projekte.. Ihr werdet damit befinnen, Ideen zu entwickeln und eure eigenen Drehbücher zu verfassen. Außerdem entscheidet ihr am Ersten Tag, welche Requisiten für euren Film notwendig und sinnvoll sind, so dass wir diese schnellstmöglich besorgen können. Des Weiteren legt ihr am ersten Tag eure Drehorte fest. In den Folgenden Tagen werden wir alle Szenen drehen, so dass die Kurzfilme am letzten Tag geschnitten werden können.

Während ihr an euren Projekten arbeitet unterstützen wir euch und stehen für Fragen zur (z.B. Umsetzung) zur Verfügung.
Für die Teilnahme ist es keinesfalls erforderlich einen WuN Kurs besucht zu haben!

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Am Ende der Projektwoche werden die erstellten Filme der Schülerschaft vorgestellt.

Geplante Exkursion: Scharnebeck, Lüneburg

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: 5 €, evtl. Videokamera (in den meisten Fällen genügt ein aktuelles Smartphone)

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

keine Vorkenntnisse erforderlich

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Raum für tägliche Meetings, am Besten mit Beamer um vorläufige Ergebnisse innerhalb der Gruppe zu präsentieren und zu verbessern

Titel des Projekts:

Flashmob

Angeboten von:

Lisa Wolgast, Johanna Ratzeburg, Alina Bopp, Herr Kriner

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Kunst, MusikGeeignet für Klassenstufe: von **9** bis **10**Teilnehmerzahl: von **15** bis **25**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

In der Gruppe recherchieren wir, was Flashmobs eigentlich sind und planen einige selbst. Diese werden wir mit den Teilnehmern durchführen. Dabei wird der eigene Körper als Ausdrucksmittel eingesetzt und Bewegungen in der Gruppe auch zu Musik koordiniert.

Während der ganzen Zeit wird unsere Arbeit durch Kameras dokumentiert. Daraus wird zum Schluss ein Film geschnitten, der auch präsentiert werden soll.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Ein Film über und von unseren Aktionen

Geplante Exkursion: Nach LüneburgKosten für Material, Eintritt o.ä.: Ggf. Buskosten

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Gerne Menschen mit Schnitt- und Filmerfahrung

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Normaler Klassenraum; gern Filmkamera (aus der Kunst)

Titel des Projekts:

Auf sich gestellt – eine eigene Unterkunft bauen

Angeboten von:

**Herr Schauermann, Kjell Laufer, Emil Dressler, Benedikt Harms, Joel Horn,
Yannick Hoyer**

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Kunst, Sport, BiologieGeeignet für Klassenstufe: von **8** bis **10**Teilnehmerzahl: von **8** bis **20**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

So gut wie jeder hat heutzutage einen eigenen Platz zum Wohnen. Allerdings kann sich nicht jeder ein Haus oder eine Wohnung leisten und wer keinen festen Wohnsitz hat, hat oftmals keine andere Wahl, als sich eine Unterkunft aus den Materialien zu bauen, die er in seiner Umgebung findet.

Wir wollen ein Experiment starten und testen, wie schwierig es ist, sich einen eigenen Platz zum Wohnen zu schaffen, ohne dabei viel Geld auszugeben.

Ihr werdet in Gruppen 4 Tage Zeit bekommen, um die nötigen Materialien zu sammeln und daraus einen Platz zu errichten, an dem theoretisch eine Person oder mehrere Personen eine Nacht verbringen könnten.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Gebaute Unterkünfte auf dem Schulgelände

Geplante Exkursion: -

Kosten für Material, Eintritt o.ä.: **2€**

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Gute Naturkenntnisse sind nützlich, jedoch nicht notwendig.

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Nein.

Titel des Projekts:

Sportwoche – Bouldern und Schwimmen

Angeboten von:

Anneke Neber, Ronja Stapelfeld, Lena Sommer

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Sport, Biologie

Geeignet für Klassenstufe: von **ab** bis **Klasse 10**
14 Jahre

Teilnehmerzahl: von **8** bis **20**
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Wie kann ich meine Körper fordern? Was macht Sport mit meinem Körper?
Bei uns erhaltet ihr einen Einblick in eine vielfältige Auswahl an Sportarten.

Montag:

Organisatorisches, Spiele in der Sporthalle oder dem Sportplatz

Dienstag:

Exkursion zum Freibad Adendorf

Mittwoch:

Exkursion zum Kraftwerk in Lüneburg (Klettern und Bouldern)

Donnerstag:

Videos, die von den Tagen vorher gedreht wurden, zusammenschneiden

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Zusammengeschnittener Film aus Videos von den Vortagen.

Geplante Exkursion: Freibad Adendorf, Kraftwerk LüneburgKosten für Material, Eintritt o.ä.: Voraussichtlich 10 bis 15 €

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Sportbegeisterung, mind. Seepferdchen

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Sporthalle (ggf. Sportplatz)

Titel des Projekts:

Spielerische Ausbildung am Fahrrad

Angeboten von:

**Finn Malte Reimann (Ansprechpartner), Aaron Liebelt, Lara Rusch und
Melitta Fischer**

Fachbezug (mind. zwei Fächer):

Sport, BiologieGeeignet für Klassenstufe: von 5 bis 8Teilnehmerzahl: von 8 bis 20
(mind. 8) (mind. 20, max. 25)

Beschreibung des Projekts:

Es wird in diesem Projekt eine Einführung in wichtige Aspekte des Straßenverkehrssystems und seine korrekte Nutzung am ersten Tag geben.

Den Rest der Woche werden wir verschiedene Parcours mit dem Fahrrad bewältigen, unterschiedliche Fahrgeräte ausprobieren und in Spielen und kurzen Rennen (einzeln oder zu zweit auf gerader Strecke) unser gelerntes Fahrkönnen beweisen.

Geplante Präsentation bzw. geplantes Produkt:

Eine Urkunde/ein „Fahrradführerschein“ als Anerkennung für die Verbesserung des Fahrgeschickes.

Geplante Exkursion: -Kosten für Material, Eintritt o.ä.: 5€

Sind besondere Begabungen, Fähigkeiten, Kenntnisse erforderlich?

Grundlegende Fähigkeit des Fahrens auf einem Fahrrad

Werden besondere Räume, Geräte oder Hilfsmittel benötigt?

Montags ein Raum mit Beamer bzw. Smartboard; ein „abgesperrter“ befestigter Teil des Schulgeländes und gerne die Tartanbahn des Sportplatzes; Hütchen/Seile aus der Sporthalle. Jedes Kind benötigt ein Fahrrad und einen Fahrradhelm und auf Wunsch können auch Knie-/Ellenbogenschoner von mir bereitgestellt werden.